

бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Сокольского муниципального округа  
«Детский сад общеразвивающего вида № 17 «Радуга»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 28.08.2024 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий БДОУ СМО  
«Детский сад № 17»  
М.Н. Соколова  
Приказ № 77 от 28.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Сказки - говорушки»**

Возрастной состав обучающихся: 2-3 года

Срок реализации 8 месяцев

Руководитель: Жирохова Елена Сергеевна.  
педагог дополнительного образования

Сокол, 2024 год

## Содержание Программы

№п/п	Содержание	Страница
1	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1	Направленность	3
1.2	Актуальность	3
1.3	Педагогическая целесообразность	4
1.4	Новизна	5
1.5	Цели и задачи	5
1.6	Отличительные особенности	6
1.7	Возраст обучающихся	6
1.8	Сроки реализации программы	6
1.9	Формы и режим занятий	6
1.10	Ожидаемые результаты	7
1.11	Формы подведения итогов	7
2.	<b>Организационно-педагогические условия</b>	8
2.1	Материально-технические условия	8
2.2	Требования к педагогическим работникам	8
3.	<b>Учебный план</b>	9
3.1	Учебно-тематическое планирование	9
3.2	Поурочное планирование	10
4.	<b>Календарный учебный график</b>	18
5.	<b>Оценочные и методические материалы</b>	19
5.1	Методические материалы	19
5.2	Методы и приемы оценивания	19
6.	<b>Воспитательный компонент Программы</b>	22
6.1.	Задачи воспитания	22
6.2	Календарный план воспитательной работы	22
7.	<b>Список используемой литературы</b>	22
8.	<b>Приложения</b>	22

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказки - говорушки» (далее – Программа) по развитию речи детей имеет социально-гуманитарную направленность.

По функциональному назначению – познавательно-речевая.

По форме организации — индивидуально-ориентированная, подгрупповая, общедоступная.

По времени реализации — 8 месяцев.

Программа разработана с учетом интересов и запросов родителей, направлена на развитие речи детей 2-3 лет посредством русских народных сказок, театрально-игровой деятельности.

### **1.2. Актуальность**

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Порядок организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 27 июля 2022 г. N 629 (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2022 г. N 70226);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2).

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41

«Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Основная задача педагога в области развития речи детей раннего возраста – помочь ребенку овладеть разговорной речью и родным языком. Важнейшим источником развития выразительных навыков речи являются произведения устного народного творчества, в том числе сказки, пальчиковые игры. Развитие мелкой моторики, координации рук и пальцев, артикуляционная и дыхательная гимнастика тесно связаны с речью и способствуют ее развитию. Театрально-игровая деятельность развивает память, воображение, художественно-образное восприятие, активизирует мышление, речь. Ребенок учится воспринимать действия героев, окружающий мир и адекватно реагировать на события, которые разворачиваются по ходу сюжета.

### **1.3. Педагогическая целесообразность**

Программа ориентирована, в первую очередь, на развитие речи детей раннего возраста, а также на развитие творческого потенциала ребенка, его способностей.

Уровень развития ребенка 2-3 лет определяет путь его дальнейшего развития. Чем раньше начата активная работа по стимуляции речевого развития ребенка, тем выше обучающий эффект.

Речь детей в возрасте 2-3 лет активно формируется на фоне развития основных психических процессов. Мышление помогает им сравнивать

предметы друг с другом, устанавливать простые связи. Внимание стабилизируется, и ребенок становится способным слушать рассказы или чтение взрослого. Память и восприятие всё больше совершенствуются и дают возможность с большим успехом осваивать нормы родного языка. Слушание коротких сказок и небольших рассказов происходит уже осмысленно, ребёнок может повторить за взрослыми сложные слова, простые фразы, и небольшой кусочек пересказать самостоятельно.

Программа основана на таких **принципах**.

- **Личностно-ориентированный** подход, бережное отношение к личности ребенка, уважение и доверие к ребенку, оптимистический подход к нему, педагогика успеха.
- **Индивидуальный** подход к ребенку, учет психологических индивидуальных особенностей, формирование индивидуальности ребенка.
- **Комплексный подход:** единство и взаимосвязь воспитания, развития и обучения, взаимосвязь игровой и учебной деятельности (все занятия проводятся на интересном, игровом или занимательном материале).

#### **1.4. Новизна**

Новизна программы заключается в активном участии ребенка в занятии, использовании игровых упражнений, заданий.

#### **1.5. Цели и задачи Программы**

**Цель:** создание условий для развития речи детей раннего возраста посредством русских народных сказок, театрально-игровой деятельности.

**Задачи:**

- Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания быстро и медленно, громко и тихо.
- Учить детей запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из сказок.

- Закреплять знание сказок «Золотое яичко», «Репка», «Колобок», «Козлятки и волк», «Теремок», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок – золотой гребешок».
- Поддерживать желание детей рассказывать знакомые сказки.
- Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.
- Развивать умение имитировать движения персонажей.
- Побуждать детей к активному участию в театрально-игровой деятельности; учить четко проговаривать слова, сочетая движения и речь.
- Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.
- Воспитывать интерес к русским народным сказкам, театрально-игровой деятельности.

#### **1.6. Отличительные особенности**

За основу построения Программы использованы карточки «Звукоподражания для малышей» из серии «Ушки на макушке», а также русские народные сказки «Золотое яичко», «Репка», «Колобок», «Козлятки и волк», «Теремок», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок – золотой гребешок».

При проведении занятий используются пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, упражнения на звукоподражание, упражнения на развитие мелкой моторики рук и пальцев.

Ведущими видами детской деятельности в процессе реализации Программы являются игровая, художественная и двигательная.

**1.7. Возраст обучающихся:** 2-3 года.

**1.8. Сроки реализации:** 8 месяцев.

**1.9. Формы и режим занятий.**

Работа с подгруппами из 6 - 8 детей 1 раз в неделю.

Занятия кружка проводятся 4-5 раза в месяц, продолжительность каждого занятия 15 минут. Дни занятий кружка выбраны в зависимости от интенсивности учебной нагрузки, в соответствии с расписанием основных занятий.

### ***Особенности проведения занятия:***

- предъявление обучающего материала в форме различных игр;
- повторение пройденного;
- смена видов деятельности;
- положительная оценка действий ребенка.

### **1.10. Ожидаемые результаты:**

#### ***К концу обучения дети должны уметь:***

- произносить звукоподражания быстро и медленно, громко и тихо;
- узнавать по отрывку сказки «Золотое яичко», «Репка», «Колобок», «Козлятки и волк», «Теремок», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок – золотой гребешок».
- интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из сказок;
- инсценировать отрывки из сказок.

#### ***Результатом реализации программы является развитие у детей:***

- умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса;
- обогащение словаря;
- умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

#### ***Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:***

- степень помощи, которую оказывает педагог детям при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность детей, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность дошкольников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения игровых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли дети с этими заданиями самостоятельно.

### **1.11. Формы подведения итогов**

- итоговое (контрольное) занятие.

## **2. Организационно-педагогические условия**

### **2.1. Материально-технические условия**

- групповое помещение (хорошо освещенное). Помещения для проведения занятий отвечают санитарным нормам;
- учебное оборудование (комплект мебели в соответствии с возрастной группой);
- иллюстративный материал, сказки, настольно-печатные игры;
- канцелярские принадлежности (карандаши, пластилин, листы для рисования);
- атрибуты для театрально-игровой деятельности.

#### **Дидактическое обеспечение реализации Программы**

- Карточки «Звукоподражание для малышей» из серии «Ушки на макушке».
- Русские народные сказки.
- Зеркало для каждого ребенка для артикуляционной гимнастики.

### **2.2. Требования к педагогическим работникам**

Педагог, осуществляющий деятельность по дополнительному образованию детей:

1. Педагог, осуществляющий деятельность по дополнительному образованию детей, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика".
2. Осуществляет дополнительное образование воспитанников, развивает их разнообразную творческую деятельность.
3. Комплекдует состав воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению их в течении срока обучения.
4. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической целесообразности.
5. Обеспечивает соблюдение прав и свобод воспитанников.



6. Участвует в разработке и реализации образовательных программ, несет ответственность за качество их выполнения, жизнь и здоровье воспитанников.
7. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение.
8. Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию.
9. Поддерживает одаренных и талантливых воспитанников, в т. ч. детей, имеющих отклонения в развитии.
10. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях.
11. Оказывает консультативную помощь родителям (лицам их заменяющим), а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.
12. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
13. Участвует в деятельности методических объединений и других формах методической работы.
14. Повышает свою профессиональную квалификацию.

### 3. Учебный план

#### 3.1. Учебно-тематическое планирование

Раздел	Количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
«В гостях у сказки «Золотое яичко»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«В гостях у сказки «Репка»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«В гостях у сказки «Колобок»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«В гостях у сказки «Козлятки и волк»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение

«В гостях у сказки «Теремок»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«В гостях у сказки «Петушок и бобовое зернышко»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«В гостях у сказки «Петушок – золотой гребешок»	4	20%	80%	Педагогическое наблюдение
«Сказочные герои». Повторение пройденного материала.	4	-	100%	Педагогическое наблюдение/ Контрольное занятие
<b>Итого:</b>	<b>32 часа</b>			

### 3.2. Поурочное планирование

№	Тема, содержание	Цели
<b>1</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Золотое яичко»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Золотое яичко»</p> <p>Упражнение на Звукоподражание «Ко-ко-ко»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Золотое яичко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания громко и тихо.</p> <p>Учить детей слушать сказку «Золотое яичко».</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<b>2</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Золотое яичко»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Курочка Ряба»</p> <p>Упражнении на Звукоподражание «Мышка»</p> <p>Повторение сказки «Золотое яичко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания быстро и медленно.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>

3	<p><b>«В гостях у сказки «Золотое яичко»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пять сыновей»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Мышка»</p> <p>Продуктивная деятельность «Слепи яичко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>
4	<p><b>«В гостях у сказки «Золотое яичко»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Перчатка»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Золотое яичко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием имитацией движений героев.</p>
5	<p><b>«В гостях у сказки «Репка»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Репка № 1»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Кошка»</p> <p>Чтение русской народной сказка «Репка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Репка». Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
6	<p><b>«В гостях у сказки «Репка»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кошка»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Собачка»</p> <p>Повторение русской народной сказки «Репка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
7	<p><b>«В гостях у сказки «Репка»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Репка № 2»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать</p>

	<p>Артикуляционная гимнастика «Внучка»</p> <p>Продуктивная деятельность «Раскрасим репку»</p>	<p>артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов. Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>
<b>8</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Репка»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Репка № 2»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Репка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей. Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
<b>9</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Колобок»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Колобок № 1»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Бам-бам»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Колобок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Колобок». Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<b>10</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Колобок»»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Зайка»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинки»</p> <p>Повторение русской народной сказки «Колобок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать и совершенствовать речевое дыхание в процессе произношения текста.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<b>11</b>	<p><i>«В гостях у сказки «Колобок»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Лиса»</p> <p>Упражнение на звукоподражание «Пчела»</p> <p>Продуктивная деятельность «Слепи колобка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания громко и тихо. Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>

<p><b>12</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Колобок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Колобок № 2»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ русской народной сказки «Колобок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
<p><b>13</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Козлятки и волк»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Волк»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Часики»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Козлятки и волк».</p>
<p><b>14</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Козлятки и волк»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая...»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Подсолнух»</p> <p>Повторение русской народной сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<p><b>15</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Козлятки и волк»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Козлята»</p> <p>Упражнение на звукоподражание «Козлята»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Спрячь козленка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражание быстро и медленно. Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>

<p><b>16</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Козлятки и волк»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Прятки»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Козлятки и волк»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
<p><b>17</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Теремок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дом»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Молоточек»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Теремок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Теремок».</p>
<p><b>18</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Теремок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p> <p>Упражнение на звукоподражание «Ку-ка-ре-ку»</p> <p>Повторение сказки «Теремок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания быстро и медленно.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<p><b>19</b></p>	<p><b>«В гостях у сказки «Теремок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Волк»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Труба»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Раскрась теремок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>

20	<p><b>«В гостях у сказки «Теремок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Зайка»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Часики»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Теремок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
21	<p><b>«В гостях у сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Петушок»</p> <p>Упражнение на звукоподражание «Ко-ко-ко»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания громко и тихо.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Петушок и бобовое зернышко». Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>
22	<p><b>«В гостях у сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>Повторение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания быстро и медленно.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей.</p>
23	<p><b>«В гостях у сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Петушок» Артикуляционная гимнастика «Му-му»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Слепи пирожок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>

<p><b>24</b></p>	<p><i>«В гостях у сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Курочки»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Бабочка»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать и совершенствовать речевое дыхание в процессе произношения текста.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
<p><b>25</b></p>	<p><i>«В гостях у сказки «Петушок золотой гребешок»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Петушок»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Молоточек»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Петушок золотой гребешок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Учить детей внимательно слушать сказку «Теремок». Обогащать и активизировать словарь детей.</p>
<p><b>26</b></p>	<p><i>«В гостях у сказки «Петушок золотой гребешок»</i></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Котик»</p> <p>Упражнение на звукоподражание «Ку-ка- ре-ку»</p> <p>Повторение сказки «Петушок золотой гребешок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания громко и тихо, быстро и медленно.</p> <p>Развивать речевую активность, обогащать и активизировать словарь детей.</p>



27	<p><b>«В гостях у сказки «Петушок золотой гребешок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Птички»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Труба»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Раскрась петушка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев.</p>
28	<p><b>«В гостях у сказки «Петушок золотой гребешок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Кот, петух и лиса»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Часики»</p> <p>Театрально-игровая деятельность: показ сказки «Петушок золотой гребешок»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат ,подвижность речевых органов.</p> <p>Побуждать детей рассказывать сказку со звукоподражанием и имитацией движений героев.</p>
29	<p><b>«Герои любимых сказок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики - сказки»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Греем руки»</p> <p>Игра «Из какой сказки мишка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Закрепить звукоподражательные умения детей, вызвать положительный эмоции, побуждать самостоятельно рассказывать отрывки из русских народных сказок.</p>
30	<p><b>«Герои любимых сказок»</b></p> <p>Пальчиковая гимнастика «Колобок»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Блинчик»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей.</p> <p>Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов.</p> <p>Закрепить звукоподражательные умения детей, вызвать</p>

	Игра «Из какой сказки волк»	положительный эмоции, побуждать самостоятельно рассказывать отрывки из русских народных сказок.
<b>31</b>	<i>«Герои любимых сказок»</i> Пальчиковая гимнастика «Зайка серенький»  Артикуляционная гимнастика «Поймаем мышку»	Развивать мелкую моторику рук для развития речи детей. Укреплять и развивать артикуляционный аппарат, подвижность речевых органов. Закрепить звукоподражательные умения
<b>32</b>	Контрольное занятие	Уровень развития артикуляционного аппарата. Умение выполнять пальчиковую гимнастику. Знание героев сказок.

#### 4. Календарный учебный график

Содержание	
Начало учебного года	1 октября 2024 года
Окончание учебного года	18 мая 2024 года
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	32 недели
I полугодие	13 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (ОД) в том числе	15 минут
Сроки проведения контрольного занятия	12.05.2024 по 18.05.2024

Официальные праздничные и выходные дни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 - 6 ноября – День народного единства</li> <li>• 1 - 8 января – Новогодние каникулы и Рождество Христово</li> <li>• 23 февраля-День Защитника Отечества</li> <li>• 8 марта-Международный женский день</li> <li>• 29 апреля - 1 мая – Праздник Весны и Труда</li> <li>• 9-10 мая-День Победы</li> </ul>
--	--

## 5. Оценочные и методические материалы

### 5.1. Методическое обеспечение реализации Программы

- Карточки «Звукоподражания для малышей» из серии «Ушки на макушке».
- Русские народные сказки «Золотое яичко», «Репка», «Колобок», «Козлятки и волк», «Теремок», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок – золотой гребешок».

### 5.2. Методы и приемы оценивания

Название	Цель	
Пальчиковая гимнастика «Лесная история».	Выявить уровень координации движений пальцев рук.	<p>Ребенок повторяет действия руками и пальцами из взрослого согласного текста.</p> <p><i>Выбежали зайки на полянку. Прыг-скок, прыг-скок. (Отрывистыми движениями дети барабанили пальцами по столу, изображая зайчиков).</i></p> <p><i>Пришла лиса. Она шла очень тихо и осторожно. (Дети мягко нажимают на подушечки пальцев, касаясь стола).</i></p> <p><i>Лиса шла тихо и незаметно. Своим хвостом она заметала следы. (Дети имитируют движение хвоста, покачивая кисть то в одну,</i></p>

		<p><i>то в другую сторону), Зайцы увидели её и бросились бежать врассыпную (Ударом всех пальцев одной руки имитируют движение заячьих прыжков).</i></p> <p>Ребенок повторяет действия за взрослым. 2б.-ребенок правильно выполняет действия за взрослым. 1б.-выполняет задание правильно при значительной помощи взрослого. 0б.-ребенок не выполняет задание.</p>
Артикуляционная гимнастика «Окошко»	<p>Выявить уровень развития артикуляционного аппарата. Выявить мышечную силу и подвижность губ.</p>	<p>Ребенок повторяет действия за взрослым: Открыть широко рот, удержать в таком положении 3 секунды, закрыть.</p>
«Лопатка»	<p>Выявить умение удерживать язык в свободном расслабленном положении.</p>	<p>Ребенок повторяет действия за взрослым: положить язык на нижнюю губу, удерживать 3 секунды, спрятать.</p>
«Качели»	<p>Выявить умение менять положение языка.</p>	<p>Ребенок повторяет действия за взрослым: расположить язык в правом уголке рта, затем передвинуть в левый уголок. 3б.- ребенок выполняет упражнения. 1б. - выполняет упражнения при значительной помощи взрослого. 0б.-ребенок не выполняет упражнения.</p>
Знание текста сказки	<p>Выявить уровень знаний у детей текстов сказок, умение интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из сказок.</p>	<p>Иллюстрации к сказкам «Козлятки и волк», «Теремок». - Воспитатель показывает иллюстрацию к сказке «Козлятки и волк», спрашивает: «Что говорил волк козлятам?» Как он говорил козлятам, каким голосом?» («Отворитесь,</p>

		<p>отопритесь. Ваша мать пришла, молока принесла».</p> <p>- Воспитатель показывает иллюстрацию к сказке «Теремок», спрашивает: «Что говорила Мышка, после того как постучалась в теремок?» Как говорила Мышка, каким голосом?»</p> <p>(Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?)</p> <p>2б.-выполняет задание правильно, может выразительно воспроизвести слова и фразы при минимальной помощи взрослого.</p> <p>1б.-выполняет задание правильно при значительной помощи взрослого; пытается выразительно воспроизвести слова и фразы.</p> <p>0б.-невыполняет задание.</p>
<p>Знание героев в сказках</p>	<p>Выявить знания детей о героях сказок.</p>	<p>Иллюстрации к сказкам:</p> <p>«Золотое яичко» - курочка;</p> <p>«Теремок» – Медведь, Мышка;</p> <p>«Козлятки и волк» - козленок;</p> <p>«Репка»- Жучка;</p> <p>«Петушок и бобовое зернышко» - Петушок и курочка;</p> <p>«Петушок – золотой гребешок» - Петушок и лиса.</p> <p>2б.– подобрано пять и более героев;</p> <p>1б.– 2 и более героев.</p> <p>0б.– менее 1 героя.</p>

По результатам всех заданий подсчитываются баллы, по которым определяется уровень усвоения Программы:

8-10 баллов – выше среднего.

5-7 баллов – средний уровень.

Менее 5 баллов – ниже среднего.

## 6. Воспитательный компонент Программы

### 6.1. Задачи воспитания

- Воспитывать у детей первоначальный интерес к окружающему миру, доброжелательность, доброту, сочувствие.

### 6.2. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки
1	«Сказочное чаепитие»	Развлечение	Март

## 7. Список литературы

1. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток ,пальчиковой гимнастики. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста. СПб., 2008г.
3. Шорохова О.А. Игруем в сказку: сказкотерапия из анятия по развитию связной речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера. 2008.
4. Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет. М., 2007г.
5. Лифиц Е.А., Лифиц И.В. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Дошкольное воспитание и развитие. – М.: Айрис-Пресс, 2010.

## 8. Приложение

Формы работы с родителями в рамках реализации Программы:

Форма работы	Месяц
Развлечение с участием родителей «Сказочное чаепитие»	Март
Посещение занятия кружка	Январь
Индивидуальные консультации по запросу родителей	Ноябрь-апрель