

бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Сокольского муниципального округа  
«Детский сад общеразвивающего вида № 17 «Радуга»

Принято на  
педагогическом совете  
протокол  
№ 1 от 28.08.2023 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий БДОУ СМР  
«Детский сад № 17»  
М.Н. Соколова /  
Приказ № 100 от 01.09.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЗВУКОВИЧОК»**

Возрастной состав обучающихся 4-5 лет

Срок реализации 8 месяцев

Руководитель:

Петрова Светлана Евгеньевна

педагог дополнительного образования

Сокол, 2023 год

## Содержание программы

| <b>№ п/п</b> | <b>Содержание</b>                                    |
|--------------|--|
| <b>1.</b>    | <b>Пояснительная записка</b>                         |
| 1.1          | Направленность                                       |
| 1.2          | Актуальность   |
| 1.3          | Педагогическая целесообразность                      |
| 1.4          | Новизна  |
| 1.5          | Цели и задачи  |
| 1.6          | Отличительные особенности                            |
| 1.7          | Возраст обучающихся                                  |
| 1.8          | Сроки реализации программы                           |
| 1.9          | Формы и режим занятий                                |
| 1.10         | Ожидаемый результат                                  |
| 1.11         | Формы подведения итогов                              |
| <b>2.</b>    | <b>Организационно-педагогические условия</b>         |
| 2.1          | Материально-технические условия                      |
| 2.2          | Требования к педагогическим работникам               |
| <b>3.</b>    | <b>Учебный план</b>                                  |
| 3.1          | Учебно-тематическое планирование                     |
| 3.2.         | Поурочное планирование                               |
| <b>4.</b>    | <b>Календарный учебный график</b>                    |
| <b>5.</b>    | <b>Оценочные материалы</b>                           |
| <b>6.</b>    | <b>Организация контроля за выполнением Программы</b> |
| <b>7.</b>    | <b>Воспитательный компонент программы</b>            |
| <b>7.1.</b>  | <b>Задачи воспитания</b>                             |
| <b>7.2.</b>  | <b>Календарный план воспитательной работы</b>        |

## **1. Пояснительная записка**

*От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка.*

*Д.Б.Эльконин*

### **1.1. Направленность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звуковичок» (далее – Программа) по подготовке детей к обучению грамоте имеет социально-гуманитарную направленность.

По функциональному назначению – учебно-познавательная.

По форме организации — индивидуально-ориентированная, подгрупповая, общедоступная.

По времени реализации -8 месяцев.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Программа содержит упражнения, игры для развития дыхания, мелкой моторики, фонематического слуха, подготовки артикуляционного аппарата, автоматизации и дифференциации звуковых групп, а также стихи – рифмовки для запоминания, исключая дефектные звуки.

Данная программа разработана на основе логопедических методик и технологий Фомичевой Ф.М. «Воспитание у детей правильного произношения». При разработке и проведении занятий учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

Программа способствует формированию правильного звукопроизношения как предпосылке обучения грамоте, развитию мелкой моторики, а также создает условия для формирования предпосылок учебной деятельности.

### **1.2. Актуальность**

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2).
- Концепция дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629);
- письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка. Недостатки звуковой культуры речи неблагоприятно отражаются на личности ребенка: он становится замкнутым, резким, неусидчивым, у него падает любознательность, может возникнуть умственное отставание, а в последствии и неуспеваемость в школе. Особенно важно чистое звукопроизношения т. к. правильно слышимый и произносимый звук - основа обучения грамоте, правильной письменной речи.

### **1.3. Педагогическая целесообразность**

Выполнение заданий детьми способствует:

- формированию практических умений и навыков, которые станут базой для правильного звукопроизношения;
- овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формированию умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формированию умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитию способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладению навыками речевого общения;
- развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

#### ***Принципы работы по Программе:***

- **Онтогенетический принцип** предполагает учет основных онтогенетических закономерностей в развитии речевых навыков у детей. Предлагая последовательность постановки звуков, необходимо учитывать закономерности становления фонематической и фонетической систем в онтогенезе.
- **Принцип дифференцированного подхода** предполагает учет уровня овладения ребенком звуковой стороной речи, индивидуальных особенностей ребенка. В ходе

обучения необходимо ориентироваться на способность детей усваивать материал и в зависимости от этого усложнять его.

- **Принцип систематичности:** систематическое проведение занятия с детьми; преодоление дефектов звукопроизношения должно носить системный характер, предполагающий формирование фонематических операций, развитие процессов дыхания, голосообразования и артикуляции.
- **Принцип коммуникативности.** Данный принцип обусловлен основной функцией языка – коммуникативной. На занятиях важно организовывать ситуации, близкие к условиям естественной коммуникации, побуждающие ребенка к речевому высказыванию, что не только активизирует его речевую деятельность, но и способствует закреплению поставленных звуков.
- **Принцип последовательности:** работа по формированию звукопроизношения у детей предполагает последовательное формирование произносительных возможностей и состоит из трех этапов: подготовительного этапа, этапа формирования первичных произносительных умений и навыков и этапа формирования коммуникативных умений и навыков

#### **1.4. Новизна**

Новизна заключается в выстраивании работы на основе современных педагогических технологий: развивающего обучения, педагогике сотрудничества, в структурировании содержания Программы.

Занятия кружка проходят в форме увлекательных игр и упражнений со звуками, чистоговорками, словами, которые способствуют успешному усвоению Программы.

#### **1.5. Цели и задачи Программы**

**Цель:** развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешного звукопроизношения у дошкольников.

##### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков;
- Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
- Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания (на одном выдохе дети произносят фразу из четырех-пяти слов);
- Развивать движения кистей и пальцев рук;
- Расширить представления о подходах к дифференциации звуков;

##### **Развивающие:**

- Развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память;
- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.
- Развивать способность к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

#### **Воспитательные:**

- Сформировать у детей положительную мотивацию к занятиям;
- Активизировать коммуникативную деятельность детей.
- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

### **1.6. Отличительные особенности**

Данная программа является модифицированной, разработана на основе логопедических методик и технологий Фомичевой Ф.М. «Воспитание у детей правильного произношения». Занятия по программе проводятся как система игровых обучающих ситуаций и упражнений, направленных на развитие звуковой культуры речи дошкольников. Ведется работа по развитию речедвигательного и речеслухового анализаторов и их взаимодействию. Уделяется внимание развитию фонематического слуха как одного из компонентов речевого слуха. Дети учатся сравнивать фонемы, дифференцировать их по мягкости-твердости; глухости-звонкости.

Продолжается работа по развитию речевого дыхания: на одном выдохе дети произносят фразу из четырех-пяти слов.

Через упражнения артикуляционной гимнастики совершенствуются и дифференцируются движения губ, языка. Отрабатываются основные движения артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произношения всех звуков родного языка. Большое внимание уделяют отработке движений языка, от дифференцированности и точности которых зависит правильное произношение различных звуков (правильное произношение шипящих звуков ш, ж, ч, щ и сонорных л, р требует движения языка вверх, которое можно отработать, уточняя и закрепляя звуки т, д, н). Для четкого произношения звуков должна быть подвижна не только передняя часть языка, но и задняя. Этому способствует уточнение и закрепление звуков к, г, х, ы.

Работа над звуками построена поэтапно (система М.Ф. Фомичевой). Отработка звуков **н, г, д, к** осуществляется **в 3 этапа**: подготовка артикуляционного аппарата, уточнение произношения данного звука, закрепление произношения данного звука.

**Работу над звуками т, г, х, ы проводят в 2 этапа**: уточнение произношения данного звука, закрепление произношения данного звука. (Специальной подготовки артикуляционного аппарата для произношения звуков т, г, х не требуется, так как их артикуляция совпадает с артикуляцией звуков н, д, к). Артикуляция звука т такая же, как н, д (эти звуки переднеязычные); г, х — как к (звуки заднеязычные),

**Работа над свистящими звуками с, с', з, з', ц идет в три этапа**: вызывание звука и уточнение его произношения. Закрепление произношения звука в словах. Закрепление произношения звука во фразовой речи.

**Кроме того идет работа над сонорами: л, л', р, р' в 4 этапа.**

### **1.7. Возраст обучающихся: 4-5 лет**

У ребенка пятого года жизни совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков:

- исчезает смягченное произношение согласных;
- многие звуки произносятся более правильно и четко;
- исчезает замена шипящих и свистящих звуков звуками т и д;
- исчезает замена шипящих звуков ш, ж, ч, щ свистящими с, з, ц.

Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть еще не сформированным: шипящие звуки произносятся недостаточно четко; не все дети умеют произносить звуки л и р.

Ребенок в этом возрасте уже должен говорить предложениями, в том числе сложноподчиненными. В четыре года дефекты произношения тоже вполне допустимы. Предлоги, местоимения, окончания существительных и прилагательных – все это ребенок, в общем и целом, должен активно употреблять в правильной форме. В 5 лет ребенку уже следует употреблять все грамматические формы с нечастыми ошибками. При этом сама речь должна быть связной. В этот же период заканчивается формирование произношения согласных, хотя допустимы «проблемы» со звуками «р» и «л». А окончательно все звуковые дефекты должны уйти в 6 лет.

**1.8. Сроки реализации:** 8 месяцев (32 занятия)

**1.9. Формы и режим занятий.**

Работа группой из 8 детей 1 раз в неделю во 2-ю половину дня.

Занятия кружка проводятся 4 раза в месяц, продолжительность каждого занятия 20 минут.

Дни занятий кружка выбраны в зависимости от интенсивности учебной нагрузки, в соответствии с расписанием основных занятий. В середине занятий проводятся физкультминутки.

**1.10. Ожидаемый результат**

**К концу учебного года ребенок:**

- понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи в соответствии с возрастной нормой;
- владеет просодической стороной речи (дыхание, голос, дикция);
- с развитым слуховым восприятием, вниманием, памятью, речевым слухом.

**1.11. Формы подведения итогов**

Итоги работы подводятся через:

- *входной контроль* - проводится в начале обучения, предусматривает изучение звукопроизношения.
- *промежуточный* – проводится в середине учебного года с целью определения уровня компетентности обучающихся.

- *итоговый* – проводится в конце обучения по программе с целью определения качества усвоения программного материала и проводится в виде проведения открытого занятия с участием родителей.

## **2. Организационно-педагогические условия**

### **2.1. Материально-технические условия**

- групповое помещение (хорошо освещенное). Помещения для проведения занятий отвечают санитарным нормам;
- учебное оборудование (комплект мебели в соответствии с возрастной группой);
- наглядные пособия; зеркала для проведения артикуляционной гимнастики;
- настольно-печатные игры;
- канцелярские принадлежности (карандаши или фломастеры);
- мультимедийный проектор, экран, ноутбук.

### **Дидактическое обеспечение реализации Программы**

- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада.-3-е изд., перераб и доп.-М.:Просвещение, 1980.-240 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд.,М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-104с.
- Обучение грамоте. Занятия с детьми 4-5 лет по программе «От рождения до школы»Л.Н. Домаронок, И.А. Сорокина, Е.А. Авджы. Волгоград: Учитель.-67 с.
- Дарья Денисова, Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа 4+. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2023г.

### ***Использование рабочей тетради каждым ребенком обеспечивает:***

- 1) широкое применение наглядного метода обучения и практических заданий (проблемно-поисковый метод);
- 2) создание условий для ориентировочно-исследовательской деятельности детей;
- 3) развитие внимания, памяти, мышления;
- 4) формирование умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом;
- 5) формирование навыка самоконтроля и самооценки;
- 6) подбор дидактического материала для педагога.

Все задания, предлагаемые в тетрадях для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают учебный материал.

## **2.2. Требования к педагогическим работникам.**

Педагог, осуществляющий деятельность по дополнительному образованию детей:

1. Осуществляет дополнительное образование воспитанников, развивает их разнообразную творческую деятельность.
2. Комплектует состав воспитанников кружка, секции, студии, клубного и другого детского объединения и принимает меры по сохранению их в течение срока обучения.
3. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической целесообразности.
4. Обеспечивает соблюдение прав и свобод воспитанников.
5. Участвует в разработке и реализации образовательных программ, несет ответственность за качество их выполнения, жизнь и здоровье воспитанников.
6. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение.
7. Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию.
8. Поддерживает одаренных и талантливых воспитанников, в т.ч. детей, имеющих отклонения в развитии.
9. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях.
10. Оказывает консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.
11. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
12. Участвует в деятельности методических объединений и других формах методической работы.
13. Повышает свою профессиональную квалификацию.

## **3. Учебный план**

### **3.1. Учебно-тематическое планирование**

| Тема                       | Содержание               | Количество часов | Теория   | Практика | формы аттестации/ контроля |
|----------------------------|--------------------------|------------------|----------|----------|----------------------------|
| Работа над звуками (Т,Д,К) | Работа ведется в 3 этапа | 4 занятия        | 0,8 часа | 3,2 часа | педагогическое наблюдение  |

|  |                          |            |          |          |  |
|--|--------------------------|------------|----------|----------|--|
| Работа над звуками Г,Х                       | Работа ведется в 2 этапа | 2 занятия  | 0,4 часа | 1,6 часа | педагогическое наблюдение                          |
| Работа над свистящими звуками С, Сь, З, Зь,Ц | Работа ведется в 3 этапа | 10 занятий | 2 часа   | 8 часов  | педагогическое наблюдение/ анализ рабочих тетрадей |
| Работа над шипящими звуками Ш,Ж,Ч,Щ          | Работа ведется в 3 этапа | 8 занятий  | 1,6 часа | 6,4 часа | педагогическое наблюдение/ анализ рабочих тетрадей |
| Работа над сонорными звукамиЛ, Ль, Р,Рь.     | Работа в 3 этапа         | 8 занятий  | 1,6 часа | 6,4 часа | педагогическое наблюдение/ анализ рабочих тетрадей |

### 3.2. Поурочное планирование

|                 | Тема занятия, этапы работы.   | Цель  | Краткое содержание   | Примечания                              |
|-----------------|---|---|--|---|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |   |   |  |   |
|                 | Ознакомление детей с основными органами артикуляционного аппарата и их основными движениями | Вспомнить с детьми основные органы артикуляционного аппарата (рот, губы, зубы, язык, нёбо, кончик языка), основные движения языка (поднимать вверх, опускать вниз, делать движения к углам рта). Ознакомить детей с бугорками за верхними зубами и научить делать язык широким, тонким. Учить | Рассказывание сказки о весёлом языке, показ и уточнение органов артикуляции. Артикуляционная гимнастика. Упражнение на дыхание «нырляльчики» | Литература :<br>1)Фомичёва М.Ф., с.117. |

|                |  |   |  |  |
|----------------|--|---|--|--|
|                |  | детей делать вдох ртом, а выдох носом.  |  |  |
| 1.             | <b>Звук Т (1,2 этап работы)</b><br>1) Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука т.<br>2) Уточнение произношения изолированного звука т, развитие силы голоса и фонематического слуха. | Научить детей поднимать широкий передний край языка кверху. Добиваться от каждого ребенка четкого произношения звука т, умения определять положение языка при произнесении звука т.<br>Развивать умение слышать звук т в потоке звуков. | 1)Артикуляционные упражнения «Заборчик», «Блинчик», «Вкусное варенье», «Чистим зубки».<br>2)Игра «Поезд».<br>3)Игра на развитие фонематического слуха: «Поймай звук» (ребенку предлагается хлопнуть на звук т)           | 1)Фомичева , с. 121<br>2)Доп. Литература «Обучение грамоте» Домаронок, с. 48 |
| <b>ОКТАБРЬ</b> |  |   |  |  |
| 2.             | <b>Звук Т (3 этап работы)</b> Воспитание четкого произношения звука т в речи.  | Упражнять детей в четком произношении звука т во фразовой речи. Развивать фонематический слух.  | 1)Артикуляционные упражнения «Заборчик», «Блинчик», «Вкусное варенье», «Чистим зубки».<br>2) «Составление детьми рассказа по картинке «Дети на катке».<br>3)Игра на развитие фонематического слуха «Поймай звук в слове» |  |
| 3.             | <b>Звук Д (1,2,3 этапы работы)</b><br>1)Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука   | Формировать умение поднимать язык за верхние зубы и присасывать передний край языка к нёбу.<br>Добиваться от каждого ребенка  | 1)Артикуляционные упражнения: «Лошадка», упражнение «Забьем гвоздь молотком».<br>2)Игра «Дятел»,<br>3)Игра «Поймай слово со звуком д» (в поток слов включить слова со  | 1)Фомичева , с.124   |

|    |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|
|    | <p>д.</p> <p>2)«Уточнение произношения изолированного звука д, развитие силы голоса и фонематического слуха.</p> <p>3)Воспитание правильного четкого произношения звука д во фразовой речи. Воспитание речевого дыхания.</p>  | <p>четкого произношения изолированного звука д, учить различать на слух звуки гид.</p> <p>Учить детей четко произносить звук д в тексте стихотворения, произносить каждую строчку слитно, на одном выдохе.</p>   | звучающими д-т)   |  |
| 4. | <p><b>Звук К (1,2,3 этапы работы)</b></p> <p>1) Уточнение движений языка, необходимых для правильного произношения звука к.</p> <p>2) Уточнение произношения звука к.</p> <p>3) Воспитание четкого произношения звука к во фразовой речи и умения менять темп речи.</p> | <p>Добиваться от каждого ребенка умения выгибать спинку языка при опущенном вниз кончике языка. Добиваться четкого, правильного произношения звука к в звукоподражаниях, в ответах на вопросы.</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении звука к во фразовой речи. Игра на развитие фонематического слуха</p> | <p>1)Артикуляционное упражнение «Горка» «Язычок играет в прятки», рассказ «Кто как кричит»,игра «Дождик»</p> <p>2) «Кто как кричит»,игра «Дождик»</p> <p>3) Игра на развитие фонематического слуха «Выбери картинку, в названии которой спрятался звук к»</p> | <p>1)Фомичева , с.127</p> <p>2)Доп. Литература «Обучение грамоте» Домаронок, с. 53</p> |
| 5. | <p><b>Звук Г (2,3 этапы работы)</b></p> <p>2) Уточнение произношения звука г.</p> <p>3) Воспитание</p>  | <p>Добиваться четкого, правильного произношения звука г в звукоподражаниях.</p>  | <p>1)Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Катушка», «Вкусное варенье», «Чашечка».</p> <p>2).Игра «Гуси», игра «Волк, пастух и гуси»</p>  | <p>Фомичева, с.130</p>   |

|               |   |   |   |  |
|---------------|---|---|---|--|
|               | четкого произношения звука г во фразовой речи, воспитание силы голоса.  | В правильном произношении звука г во фразовой речи.<br>Игра на развитие фонематического слуха   | 3) Игра на развитие фонематического слуха «Назови первый звук в слове» (брать слова со звуками г, к)  |  |
| 6.            | <b>Звук Х (2,3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения звука х.<br>3) Воспитание четкого произношения звука х в словах, развитие фонематического слуха.  | Добиваться четкого, правильного произношения звука х изолированно.<br>В правильном произношении звука х в словах, в умении выделять его в слове.  | 1) Артикуляционная гимнастика: «Чистим зубки», «Горка», «Погреем руки».<br>2) Игра «Кому что нужно».<br>3) Игра на развитие фонематического слуха «Назови первый звук в слове» (брать слова со звуками г, к, х)         | Фомичева, с.132<br>Доп. Литература «Обучение грамоте» Домаронок, с. 59 |
| <b>НОЯБРЬ</b> |   |   |   |  |
| 7.            | <b>Звук С (2,3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения имеющегося звука с или вызывание его по подражанию, развитие длительного ротового выдоха.<br>3) Воспитание четкого произношения звука с в словах и фонематического слуха. | Добиваться правильного изолированного, длительного произношения звука с. Упражнять детей в правильном произношении звука с в словах и выделении звука с более длительным произнесением. | 1) Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Горка», «Блинчик». Упражнение «Насос».<br>2) игра «Магазин»<br>3) Игра на развитие фонематического слуха «Проведи стрелки к картинкам, в названии которых спрятался звук с» | Фомичева, с 136.<br>Доп. литература Гербова, с.26<br>Рабочая тетрадь.  |
| 8.            | <b>Звук С (4 этапы работы)</b><br>Воспитание правильного произношения звука с в речи и четкой дикции.   | Упражнять детей в правильном произношении звука с во фразовой речи и добиваться четкого   | 1) Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Горка», «Лопаточка», «Дуем на лопаточку». Упражнение «Насос».<br>2) Работа с  | Фомичева, с.137.<br>Рабочая тетрадь.                                   |

|                |  |   |   |   |
|----------------|--|---|---|---|
|                |  | произношения фразы в целом.   | рассказами «Сонин уголок», «В саду», 3) работа с чистоговорками. (У осы не усы, не усищи, а усики)  |   |
| 9.             | <b>Звук Сь (2, 3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения имеющегося звука с' или вызывание его по подражанию. Развитие фонематического слуха.<br>3) Воспитание четкого, правильного произношения звука с' в словах. | Добиваться умения правильно произносить звук с' и различать на слух звуки с и с'.<br>Добиваться правильного произношения звука с' в словах. | 1) Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Горка», «Лопаточка», «Дуем на лопаточку».<br>2) Игра «Угадай, что свистит»,<br>Игра «Чудесная коробочка»<br>3) Игра на развитие фонематического слуха «Найди общий звук в словах» (Рабочая тетрадь) Работа с чистоговорками (Рабочая тетрадь) | Фомичева, с.138.                                  |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> |  |   |   |   |
| 10.            | <b>Звук Сь (4 этап работы)</b><br>4) Воспитание правильного, четкого произношения с' в речи.   | Упражнять детей в правильном произношении звука с' во фразовой речи.  | 1) Артикуляционная гимнастика: «Покусаем язык», «Кусаем боковые края языка», «Чистим зубы снаружи», «Загоним мяч в ворота», «Лопаточка»<br>2) Работа с рассказом «Семья»,<br>3) Разучивание стихов со звуком сь.  | Фомичева, с.140.                                  |
| 11.            | <b>Звук З (2, 3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения имеющегося звука з или вызывание его по подражанию, развитие силы голоса и фонематического слуха.   | Добиваться от каждого ребенка правильного, звонкого произношения звука з, умения различать на слух звуки с — з.<br>Упражнять детей в        | 1) Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик».<br>2) Игра «Комары»,<br>3) Игра «Назови картинку»   | Фомичева, с.141.<br>Доп. литература Гербова, с.32 |

|               |   |   |   |                   |
|---------------|---|---|---|-------------------|
|               | 3) Воспитание правильного произношения звука з в словах.  | правильном произношении звука з в словах.   |   |                   |
| 12.           | <b>Звук З (4 этап работы)</b><br>4) Воспитание правильного произношения звука з в речи и четкой дикции.   | Упражнять детей в правильном произношении звука з и в четком произношении фраз.   | 1) Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик».<br>2) Работа с рассказом «Подруги»;<br>3) Упр-е на развитие речевого слуха «К кому пришел, от кого ушел волк?»  | Фомичева, с. 143. |
| 13.           | <b>Звук Зь (2, 3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения имеющегося звука з' или вызывание его по подражанию.<br>Развитие фонематического слуха.<br>3) Воспитание четкого, правильного произношения звука з' в словах. | Добиваться умения правильно произносить звук з' и различать на слух звуки з и з'.<br>Упражнять детей в правильном произношении звука з' в словах. | 1) Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик».<br>2) Игра «Угадай, какой комар звенит»;<br>3) Игра «Назови картинку»<br>4) Упражнение в рабочей тетради «Раскрась предметы в названии которых спрятались звуки з и зь» | Фомичева, с. 144. |
| <b>ЯНВАРЬ</b> |   |   |   |                   |
| 14.           | <b>Звук Зь (4 этап работы)</b><br>Воспитание правильного, четкого произношения звука з' в речи.   | Упражнять детей в правильном произношении звука з' во фразовой речи.  | 1) Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик».<br>2) Игра «Подарки кукле Зине»,  | Фомичева, с. 146. |

|                |   |   |   |   |
|----------------|---|---|---|---|
|                |   |   | 3)Разучивание потешки.<br>4)Упражнение в рабочей тетради «Найди слова-рифмы».   |   |
| 15.            | <b>Звук Ц (2,3 этапы работы)</b><br>2)Уточнение произношения имеющегося звука ц или вызывание его по подражанию.<br>3) Уточнение правильного произношения звука ц в словах. Развитие фонематического слуха. | Добиваться правильного произношения изолированного звука ц.<br>Упражнять детей в правильном произношении звука ц в словах.                        | 1)Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик». Упражнение «Тихо, тихо»,<br>2)Игра «Разведчики»<br>3)Упражнение в рабочей тетради «Найди на картинке предметы в названии которых спрятался звук ц»               | Фомичева, с.147.<br>Доп. литература Гербова, с.38 |
| 16.            | <b>Звук Ц (4 этап работы)</b><br>Воспитание правильного, четкого произношения звука ц в речи, развитие речевого дыхания.  | Упражнять детей в правильном произношении звука ц во фразовой речи. Учить слитно, плавно, на одном выдохе произносить фразу из четырех-пяти слов. | 1)Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ветерок гуляет с горки», «Чистим нижние зубки», «Катушка», «Жуём блинчик». Упражнение «Тихо, тихо»,<br>2)Игра «Что кому».<br>3)Скажи как звучат слова в стране Лилипутии» (рабочая тетрадь)<br>4)Разучивание стихов, потешки, скороговорки. | Фомичева, с.149.                                  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |   |   |   |   |
| 17.            | <b>Звук Ш (2, 3 этап работы)</b><br>2)Уточнение произношения имеющегося звука ш или вызывание его по подражанию.<br>Развитие речевого   | Добиваться (по возможности) от каждого ребенка правильного длительного произношения изолированного звука ш. Учить                                 | 1)Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Вкусное варенье», «Ступеньки»,»Фокус»<br>2)Игры «Лес шумит», «Шар лопнул»;<br>3)игра «Угадай, что в руке».  | Фомичева, с.165.<br>Доп. литература Гербова, с.55 |

|     |   |  |  |                         |
|-----|---|--|--|-------------------------|
|     | <p>дыхания.</p> <p>3) Воспитание правильного, четкого произношения звука ш в словах. Воспитание фонематического слуха.</p>  | <p>определять положение губ, языка при произнесении звука ш.</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении звука ш в словах. (Дети должны произносить звук ш более длительно, чем остальные звуки в слове.)</p> | <p>4)Игра «Соедини звук с предметами, в которых он спрятался»</p>  |                         |
| 18. | <p><b>Звук Ш (4 этап работы)</b></p> <p>4)Воспитание правильного, четкого произношения звука ш в речи, работа над голосом.</p>  | <p>Упражнять детей в правильном произношении звука ш во фразовой речи, добиваться умения пользоваться тихим голосом.</p>   | <p>1)Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Чисти верхние зубы с внутренней стороны», «Покусав язык», «Кусаем боковые края языка».</p> <p>2)Игра «Тишина»</p> <p>3)Разучивание стихов, потешек, скороговорок.(см. рабочую тетрадь)</p>  | <p>Фомичева, с.166.</p> |
| 19. | <p><b>Звук Ж (2, 3 этапы работы)</b></p> <p>2) Уточнение произношения имеющегося звука ж или вызывание его по подражанию. Развитие речевого дыхания, силы голоса.</p> <p>3)Воспитание правильного произношения звука ж в словах и фразах.</p> | <p>Добиваться по возможности от каждого ребенка правильного, длительного, громкого произношения звука ж.</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении звука ж в словах и фразах.</p>                           | <p>1)Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Чисти верхние зубы с внутренней стороны», «Гармошка», «Малыш».</p> <p>2)Упражнение «Жук жужжит», «Пчёлки собирают мед»,«Мухи в паутине»;</p> <p>3) игра «Кому что нужно?»</p> <p>4)Упражнение в тетради «Зачеркни предметы, в названии которых нет звука ж»</p> | <p>Фомичева, с.169.</p> |
| 20. | <p><b>Звук Ж (4 этап</b></p>  | <p>Упражнять</p>   | <p>1)Артикуляционная</p>   | <p>Фомичева,</p>        |

|             |  |  |  |  |
|-------------|--|--|--|--|
|             | <b>работы)</b><br>Формирование правильного произношения звука ж в речи. Воспитание выразительной речи.   | детей в правильном произношении звука ж во фразовой речи. Следить за изменением интонации в речи детей.  | гимнастика: «Чашечка», «Чисти верхние зубы с внутренней стороны», «Гармошка», «Маляр». 2)Работа со сказкой «Ох, тяжело» 3)Разучивание стиха про жука (Рабочая тетрадь)         | с.170.   |
| <b>МАРТ</b> |  |  |  |  |
| 21.         | <b>Звук Ч (2, 3 этапы работы)</b><br>2)Уточнение произношения имеющегося звука ч или вызывание его по подражанию.<br>3) Воспитание правильного произношения звука ч в словах.  | Вырабатывать у каждого ребенка умение правильно произносить звук ч и определять положение языка при произнесении звука ч.<br>Упражнять детей в правильном произношении звука ч в словах. | 1)Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Грибок», «Индюк», «Барабанщик». 2)Игра «Поезд», упражнение «Кузнечики»; 3)игра «Чудесный сундучок»                                   | Фомичева, с.172.<br>Доп. литература Гербова, с.61  |
| 22.         | <b>Звук Ч (4этап работы)</b><br>Воспитание правильного произношения звука ч во фразовой речи.  | Упражнять детей в правильном произношении звука ч во фразовой речи. Учить детей выразительной речи   | 1)Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Грибок», «Индюк», «Барабанщик». 2)Игра «Угостим кукол чаем». 3)Разучивание стихов, потешек, скороговорок, считалки.                  | Фомичева, с.173.                                   |
| 23.         | <b>Звук Щ (2, 3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения имеющегося звука щ или вызывание его по подражанию.<br>3) Воспитание правильного произношения звука щ в словах. | Добиваться от детей правильного произношения звука щ. Учить определять положение языка при произнесении звука щ.<br>Упражнять детей в правильном   | 1)Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Грибок», «Индюк», «Барабанщик». 2)Игра «Кто наблюдательный». 3)Игра «Разведчики». 4)Упражнение «Назови слова в стране Великании»(см. | Фомичева, с.175.;<br>Доп. литература Гербова, с.69 |

|               |   |  |  |   |
|---------------|---|--|--|---|
|               |   | произношении звука щ в словах.   | рабочую тетрадь)   |   |
| 24.           | <b>Звук Щ (4этап работы)</b><br>4)Воспитание правильного произношения звука щ в речи.   | Упражнять детей в правильном произношении звука щ при ответах на вопросы по рассказу «Товарищи».   | 1)Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Чисти верхние зубы с внутренней стороны», «Гармошка», «Маляр».<br>2)Работа с рассказом «Товарищи»<br>3)Разучивание стихов, потешек, скороговорок, считалки (см. Рабочую тетрадь) | Фомичева, с.177.                                    |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |   |  |  |   |
| 25.           | <b>Звук Л (2, 3 этапы работы)</b><br>2)Уточнение произношения имеющегося звука л или вызывание его по подражанию.<br>3) Воспитание правильного произношения звука л в словах. | Добиваться от каждого ребенка правильного произношения звука л, воспитывать умение определять положения языка при произнесении звука л.<br>Упражнять детей в правильном произношении звука л в словах. | 1)Артикуляционная гимнастика: «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Пароход гудит», «Индюк», «Качели». «Пощелкай язычком».<br>2)Упражнение «Самолет гудит», «Пароход»;<br>3) игра «Что я видел».               | Фомичева, с.179.;<br>Доп. литература Гербова, с.74. |
| 26.           | <b>Звук Л (4 этап работы)</b><br>4)Воспитание правильного произношения звука л в речи.  | Упражнять детей в правильном произношении звука л во фразовой речи.  | 1)Артикуляционная гимнастика: «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Пароход гудит», «Индюк», «Качели». «Пощелкай язычком».<br>2)Игра «Лошадки», игра «Пила».   | Фомичева, с.180.                                    |
| 27.           | <b>Звук Ль (2, 3 этапы работы)</b><br>2)Уточнение произношения имеющегося звука л' или вызывание его по   | Добиваться умения правильно произносить звук л' в слогах. Учить соотносить звуко сочетания ли,   | 1)Артикуляционная гимнастика: «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Пароход гудит», «Индюк», «Качели».   | Фомичева, с.181.                                    |

|            |   |   |   |  |
|------------|---|---|---|--|
|            | <p>подражанию.<br/>Воспитание фонематического слуха.<br/>3) Воспитание четкого, правильного произношения звука л' в словах.</p>   | <p>ля, лё, лю с соответствующими рисунками.<br/>Упражнять детей в произношении звука л' в словах.</p>   | <p>«Пощелкай язычком».<br/>2) Игра «Угадай, на какой балалайке играем», 3) Игра «У кого другая половина?»</p>   |  |
| 28.        | <p><b>Звук ЛЬ (4 этап работы)</b><br/>4) Воспитание правильного, четкого произношения звука л' во фразовой речи.</p>  | <p>Упражнять детей в правильном произношении звука ль во фразовой речи.</p>   | <p>4) Игровое упражнение «Раскрась кружочки в нужный цвет» (на мягкость и твердость звука в словах)<br/>5) Игра «Ответь на вопросы»</p>                                     | <p>Фомичева, с.183.</p>                                    |
| <b>МАЙ</b> |   |   |   |  |
| 29.        | <p><b>Звук Р (2, 3 этапы работы)</b><br/>2) Уточнение произношения имеющегося звука р или вызывание его по подражанию.<br/>3) Воспитание правильного произношения звука р в словах.</p> | <p>Добиваться правильного произношения звука р, воспитывать умение определять правильное положение языка.<br/>Упражнять детей в произношении звука р в словах</p> | <p>1) Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Змейка», «Часики», «Чашечка», «Маляр».<br/>«Игра «Лошадка», упражнение «Тигр рычит»; игра «Буря», игра «Что прибавилось».</p> | <p>Фомичева, с.185.<br/>Доп. литература Гербова, с.81.</p> |
| 30         | <p><b>Звук Р (4 этап работы)</b><br/>4) Воспитание правильного произношения звука р в речи.</p>   | <p>Упражнять детей в правильном произношении звука р во фразовой речи.</p>  | <p>1) Артикуляционная гимнастика «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел».<br/>2) Игра «Вороны»</p>  | <p>Фомичева, с.187.</p>                                    |

|     |   |   |  |                   |
|-----|---|---|--|-------------------|
| 31. | <b>Звук Рь (2, 3 этапы работы)</b><br>2) Уточнение произношения звука р' или вызывание его по подражанию. Воспитание фонематического слуха.<br>3) Воспитание правильного, четкого произношения звука р' в словах. | Добиваться умения правильно произносить звук р' в слогах: учить соотносить звукосочетания ри, ря, рё, рю с соответствующими рисунками.<br>Упражнять детей в правильном произношении звука р' в словах | 1) Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел».<br>2) Игра «Угадай, на какой трубе играем»; игра «Соблюдай порядок»<br>3) «Раскрась кружочки в нужный цвет» (на мягкость и твердость звука в словах) (См. рабочую тетрадь) | Фомичева, с.188.  |
| 32. | <b>Звук Рь (4 этап работы)</b><br>4) Воспитание правильного, четкого произношения звука р' во фразовой речи.  | Упражнять детей в правильном произношении звука р' при пересказе рассказа «Наведем порядок».  | 1) Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Дятел».<br>2) Работа с рассказом «Наведем порядок».<br>3) Разучивание стихов, потешек, скороговорок, считалки.   | Фомичева, с.189.; |
|     | Проведение итоговой диагностики по ЗКР  |   |  |                   |

**Формы промежуточной аттестации:** проведение диагностики по ЗКР, фонематическому слуху.

#### 4. Календарный учебный график

| <i>содержание</i>                               |                                    |
|---|------------------------------------|
| Начало учебного года                            | 25 сентября                        |
| Окончание учебного года                         | 24 мая                             |
| Продолжительность уч. года, всего, в том числе: | 32 недели                          |
| I полугодие                                     | 14 недель                          |
| II полугодие                                    | 18 недель                          |
| Количество часов в неделю                       | 20 мин.                            |
| Объем недельной образовательной нагрузки (ОД)   | 20 минут                           |
| Сроки проведения контрольного занятия           | 20.05.2024<br>24.05.2024           |
| Официальные праздничные и выходные дни          | • 4 ноября День народного единства |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 января по 8 января (Новогодние каникулы и Рождество Христово)</li> <li>• 23 февраля День защитника Отечества</li> <li>• 8 марта - Международный женский день</li> <li>• 29 апреля-1 мая - Праздник Весны и Труда</li> <li>• 9-10 мая День Победы</li> </ul> |
|--|--|

## 5. Методические и оценочные материалы

### Особенности проведения занятия:

С целью определения качества усвоения программного материала методы и приемы оценивания включают в себя диагностику состояния звукопроизношения, фонематического слуха.

#### «Состояние звукопроизношения»

*(по методике Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)*

Показатели сформированности звуковой стороны речи у ребенка 4-5 лет. Правильно произносятся звонкие, глухие, свистящие, шипящие звуки, аффрикаты. Недостаточно сформированными являются сонорные звуки. Сформированность фонематических процессов Знакомы с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове гласные звуки, согласные звуки, твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные. Выделяют звук в начале, конце и середине слова, определяют положения звука в слове.

#### Стимульный материал:

##### а) Картинки-символы:

«Насос» - воздух выходит из насоса и свистит «с-с-с».

«Кран с водой» - струйка воды льётся из крана «ссс».

«Большой комар» - комар звенит «ззз».

«Маленький комарик» - комарик звенит «ззз».

«Девочка» - девочка просит не шуметь «ц-ц-ц».

«Шина» - воздух выходит из проколотой шины и шипит «шшш».

«Жук» - жук жужжит «жжжж».

«Кузнечик» - кузнечик стрекочет «ч-ч-ч».

«Щетка» - возьму щетку и почищу вещи «щщщ».

«Самолёт» - самолёт летит и гудит «ллл».

«Тигр» - тигр рычит «рррр».

«Чайник» - в чайнике кипит вода, крышка стучит «б-б-б»

«Пулемёт» - пулемет строчит «д-д-д».

«Гусь» - гусь гогочет «г-г-г».

«Зима» - вьюга воет «ввв».

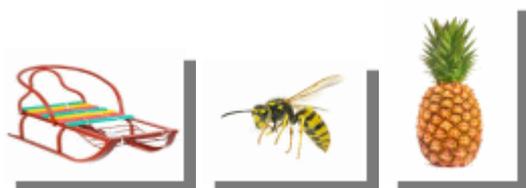
«Бык» - бычок мычит «ммм».

«Девочка» - Нонна ноет «ннн».

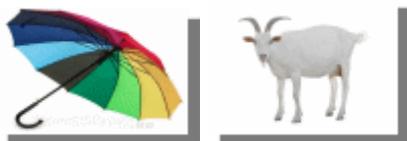
«Дождь» - дождевые капли капаят «к-к-к».

«Девочка» - девочка греет замёршие руки «ххх».

б) Предметные картинки, например на звук «с»



На звук «з»



в) Фразы:

/С/ - собака, усы, нос. У Сони новые сани.

/С/ - синий (квадрат, апельсин, гусь. Сима и Сеня весело смеялись.

/З/ - замок, ваза. У Зои заболели зубы.

/З/ - зебра, обезьяна. У Зины зимой зябнет нос.

/Ц/ - цветы, пуговица, огурец. Кузнец куёт цепь.

/Ш/ - шапка, машина, душ. У Маши новые шапка и шубка.

/Ж/ - Жук, ножи. Жук жужжит – жжжж.

/Ч/ - Чайник, очки, мяч. Девочки и мальчики скачут, как мячики.

/Щ/ - щетка, овощи, плащ. Щеткой чищу я щенка.

/Л/ - Лук, пила, дятел. Лампа упала со стола.

/Л/ - Лев, телефон, корабль. Лида и Лена гуляли на улице.

/Р/ - рыба, корова, топор. У Ромы на руке рана.

/Р/ - репка, грибы, дверь. Рита с Риммой варят рис.

/Й/ - яблоко, юбка, ель, ёж, майка. Майя и Юля поют.

Ёлка, ёлочка - колкая иголочка.

/Б-Б/ - бант, собака, бегемот, голуби. Белые бараны, били в барабаны.

/Д-Д/ - дом, дудочка, дети, лебеди. Тетя Дина сидит на диване.

/Г-Г/ - гора, радуга, гиря, сапоги. Гусь играет на губной гармошке.

/В-В/ - волк, сова, ветка, медведь. Верина мама варит варенье.

/М-М/ - мышь, комар, мишка, ремень. Мила пила молоко.

/Н-Н/ - нож, ванна, нитки, дыня. Обезьяна ест бананы.

/К-К/ - кот, утка, лук, кит, пауки. Кот катал клубок.

/Х-Х/ - хлеб, петух, мухи, петухи. Мухи сели на хлеб.

Инструкция:

а) *«Посмотри на картинку и повтори за мной: ...»*

б) *«Посмотри внимательно на картинку и назови: Что это? Кто это?»*

в) *«Повтори за мной фразы».*

Обработка результатов:

3 балла: Звукопроизношение не нарушено.

2 балла: Единичные нарушения (*одна группа звуков*).

1 балл: Множественные нарушения звукопроизношения.

Примечание: В речевой карте отмечается вид нарушения звукопроизношения (сигматизм, парасигматизм, ламбдацизм, параламбдацизм, ротацизм, параротацизм).

### **Обследование фонематического слуха.**

Для изучения уровня развития фонематического восприятия были использованы методики, разработанные Л.С. Волковой, Г.Г. Голубевой, Н.В. Нищевой. При проведении обследования учитывались методические рекомендации, предложенные Л.Г. Парамоновой: создание доброжелательной обстановки, установление контакта с ребенком; выяснение понимания ребенком смыслового значения предлагаемых в процессе обследования слов и разъяснение значения незнакомых ребенку слов; применение четких инструкций по выполнению заданий.

| <b>Название блока</b>  | <b>Задание для обследования</b>   | <b>Материал для обследования</b>  | <b>Оценка</b>  |
|--|---|---|--|
| 1.Обследование восприятия и дифференциации изолированных звуков. | Инструкция:<br>Давай поиграем в ловишки, слушай меня внимательно.<br>Если ты услышишь звук [а] ([п], [с], [з], [р]), хлопни в ладоши. | <b>Для звука [а]</b><br>звуковой ряд [а], [о], [и], [у], [а], [ы], [э], [а].<br><b>Для звука [п]</b><br>звуковой ряд: [а], [о], [у], [п], [и], [э], [п], [т], [д], [н], [п], [к], [б], [г], [п]. ) <b>Для</b> | 1 балл - без ошибок выделил звук в звуковом ряду.0 ,5 балла - затруднялся в дифференциации заданного звука от звуков близких артикуляторно и акустически.0 ,25 |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p><b>звук [с] звуковой ряд:</b> [а], [у], [и], [с], [о], [э], [ы], [с], [м], [н], [в], [п], [с], [б], [д], [к], [г], [с], [ф], [ф'], [т], [т'], [с], [х], [х'], [с'], [с], [з], [з'], [ц], [ш], [с].</p> <p><b>Для звука [з] звуковой ряд:</b> [з], [а], [у], [и], [з], [о], [э], [ы], [м], [з], [н], [п], [б], [з], [к], [в], [в'], [д], [з], [д'], [г], [г'], [з'], [ж], [з]. ) Д</p> <p><b>Для звука [р] звуковой ряд:</b> [и], [о], [э], [ы], [м], [н], [п], [б], [к], [х], [ы], [в], [в'], [д], [д'], [т], [т'], [г], [г'], [ж], [у], [а], [й], [л], [л'], [р'].</p> | <p>балла - затруднялся в дифференциации заданного звука от звуков далеких акустически и артикуляторно. 0 баллов - не справился с заданием.</p>  |
| <p>2. Повторение слогов с оппозиционными звуками.</p>                         | <p>«Послушай и повтори за мной»</p>                | <p>1 ) ба - па, па - ба,<br/>2 ) са - ша, ша - са,<br/>3 ) ша - жа - ша, жа - ша - жа,<br/>4 ) ца - са - ца, са - ца - са,<br/>5) ра - ла - ра, ла - ра - ла.</p>  | <p>1балл - точное, и правильное воспроизведение слоговой структуры, 0,5 балла - первый член воспринимается правильно, 2-ой уподобляется первому (ба - па, ба - па), 0,25 балла - неточное восприятие с перестановкой слогов, заменой, пропуском, 0 - балла - отказ, невозможность восприятия.</p> |
| <p>3. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.</p> | <p>«Я буду называть картинки, а ты показывай».</p> | <p>1) Почка - бочка<br/>2) Трава - дрова 3) Корка - горка<br/>4) Сова - софа<br/>5) Крыша - крыса</p>  | <p>1балл - правильный показ картинки, 0,5 балла - показ картинки после стимулирования, 0,25 балла - восприятие</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   | слов - паратипов как одинаковых, 0 - балла - отказ, невозможность восприятия.   |
| 4. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении.        | «Давай поиграем. Я буду называть картинки, а ты показывай».   | 1) Суп - зуб<br>2) Челка - щёлка<br>3) Сайка - чайка<br>4) Галка - галька<br>5) Лак - рак | 1 балл - правильный показ картинки, 0,5 балла - показ картинки после стимулирования, 0,25 балла - восприятие слов - паратипов как одинаковых, - 0 балла - отказ, невозможность восприятия.  |
| 5. Обследование восприятия и дифференциации звуков в словах. | «Давай поиграем. Перед тобой лежат картинки, я буду их называть. Выбери те из них, в которых ты слышишь звук [с] ([з], [л], [ш], [ц])». | картинки с изображениями предметов.   | 1 балл - картинки отображены полностью верно, 0,5 балла - неверно отображены 1 - 2 картинки, самостоятельно исправляет ошибки, либо после утрированного произношения звука в слове, 0,25 - больше половины картинок на заданный звук выбрано неверно, 0 баллов - не справился с заданием. |

Максимальное количество баллов - 25, приняв эту цифру за 100 %, определены уровни развития фонематического восприятия:

Высокий уровень развития - 20 - 25 баллов (100 - 80 %), фонематическое восприятие у ребенка сформировано полностью, развит фонематический слух.

Средний уровень развития - 10 - 20 баллов (80 - 40%), фонематическое восприятие сформировано не достаточно, допускает ошибки при различии слов с оппозиционными звуками, иногда затрудняется определить наличие звука в слове, количества звуков в словах. Не нарушен фонематический слух.

Низкий уровень развития - 0 - 10 баллов (40 - 0%), у ребенка не сформировано фонетическое восприятие, допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками, затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков, придумать слова на заданный звук, отобрать картинки на заданный звук, нарушен фонематический слух.

## **6. Организация контроля за выполнением программы**

Контроль за ходом реализации программы состоит из двух компонентов: административного контроля (промежуточный, итоговый), проводит ответственный за организацию и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и самоконтроль (контрольное занятие). Результаты обсуждаются на педсоветах, административных совещаниях при заведующем, в индивидуальных беседах.

## **7. Воспитательный компонент программы**

### **7.1. Задачи воспитания**

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
4. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

### **7.2. Календарный план воспитательной работы**

| <i>мероприятие</i>            | <i>форма проведения</i>                               | <i>сроки</i> |
|-------------------------------|---|--------------|
| «Путешествие в страну звуков» | развлечение   | октябрь      |
| «Игротека по ЗКР»             | выставка игр  | февраль      |
| «Умелые ручки»                | мастер-класс по изготовлению игры на развитие дыхания | апрель       |

## **6. Список литературы**

- 1) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. - 104с.

- 2) Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа 4+. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023г.
- 3) Обучение грамоте. Занятия с детьми 4-5 лет по программе «От рождения до школы»Л.Н. Домаронок, И.А. Сорокина, Е.А. Авджы. Волгоград: Учитель.-67 с.
- 4)Фомичева М.Ф.Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет. сада.-3-е изд., перераб и доп.-М.:Просвещение, 1980.-240 с.
- 5)ЭльконинД. Б. Психическое развитие в детских возрастах. Москва; Воронеж,

